



## Brunnenkunstwerk in der Ludwigstraße

Am 22.03.07 wurde durch eine Fachjury die Entscheidung für die Brunnenskulptur in der Ludwigstraße getroffen.

Von den beiden Künstlerinnen Veronika Schagemann aus Zwiesel und Edeltraud Göpfert aus Ortenburg wurden je 3 Entwürfe eingereicht.

Die Fachjury betonte, dass beide Künstlerinnen hervorragende Arbeiten auf hohem künstlerischen Niveau abgegeben hätten.

**Als Siegerentwurf, der nun verwirklicht wird, wurde das Kunstwerk „Dialog Mensch und Fisch“ von Edeltraud Göpfert ausgewählt.**

Auch die Arbeitsgruppe öffentlicher Raum, die Lenkungsgruppe und der Stadtrat haben diesen Vorschlag einstimmig bestätigt.



„Dialog Mensch und Fisch“



Das Kunstwerk stellt drei stilisierte Fische aus Bronze dar (Höhe ca. 3.20 m), die sich auf einer monolythischen Kreisplatte aus Granit im Inneren des Brunnenbereichs befinden. Sie symbolisieren die drei Flüsse der Stadt. Ein Fischreliefsegment aus Bronze ist in den äußeren, gepflasterten Beckenring eingefügt.

Das Wasser überzieht wie ein Film die Bronzerohre und tritt bis auf eine Höhe von 1.50 m aus kleinen Düsen aus den Rohren (fischgrätartig) aus.

Die Skulptur „Denker“ bildet einen starken Kontrast zu den „leichten“ Fischen und lädt zum Dazusetzen ein. Rund um den Brunnen gibt es Sitzmöglichkeiten.

Der Entwurf zeichnet sich durch eine gewisse Leichtigkeit aus und fügt sich auf Grund seiner klaren Form sehr gut in den städtebaulichen Raum ein.





Weitere Modelle



„Die Liegende“



„Drei Flüsse“, Veronika Schagemann

Der zweite Platz der von der Fachjury vergeben wurde, fiel auf die „Liegende“, eine ca. 2m hohe Bronzeskulptur, die eine liegende Frau mit Kind im Arm darstellt. Die Jury hob den hohen künstlerischen Wert der Skulptur hervor, bedauerte aber, dass eine gewisse Barrierewirkung zu den Geschäften entstehe.



„Flussgeflüster“, Edeltraud Göpfert

# Modellkommune Passau